



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VENDAS NOVAS

### 1. Critérios Gerais de Avaliação para o Ensino Secundário

Domínios	
Conhecimentos e capacidades	Atitudes
85%	15%
	- Cumprimento de regras – 10% - Participação nas atividades – 5%

### 2. Aulas previstas / Currículo da disciplina

	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
Português	1º	<p><b><u>Compreensão oral / expressão oral</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Anúncio publicitário</li><li>- Documentário</li><li>- Apreciação crítica</li><li>- Apresentação oral</li></ul> <p><b><u>Leitura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Textos informativos</li><li>- Apreciação crítica</li></ul> <p><b><u>Escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apreciação crítica</li><li>- Exposição sobre um tema</li></ul> <p><b><u>Educação Literária</u></b></p> <p><b>Unidade 1</b></p> <p><b>Poesia trovadoresca</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cantigas de amigo (escolher 4)</li><li>- Cantigas de amor (escolher 2)</li><li>- Cantigas de escárnio e maldizer (escolher 2)</li></ul> <p><b>Unidade 2: Fernão Lopes, <i>Crónica de D. João I</i>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- excertos de 2 capítulos (11, 115 ou 148 da 1.ª Parte)</li></ul> <p><b><u>Gramática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O português: génese, variação e mudança</li><li>- Sintaxe- Funções sintáticas (retoma e consolidação de conteúdos)</li><li>- Lexicologia- processos irregulares de formação de palavras</li></ul>	Manual escolar  Caderno diário  Material para escrever	52

	2º	<p><b><u>Compreensão oral / expressão oral</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reportagem</li> <li>- Apreciação crítica</li> </ul> <p><b><u>Leitura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Síntese</li> </ul> <p><b><u>Compreensão oral / expressão oral</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reportagem</li> <li>- Apreciação crítica</li> </ul> <p><b><u>Leitura</u></b></p> <p><b><u>Educação Literária</u></b></p> <p><b>Unidade 3: Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira (integral)</b></p> <p><b>Unidade 4: Luís de Camões, Rimas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redondilhas (escolher 4)</li> <li>- Sonetos (escolher 8)</li> </ul> <p><b><u>Gramática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O Português: génese, variação e mudança</li> <li>- Etimologia</li> <li>- Fonética e fonologia</li> <li>- Sintaxe – funções sintáticas, frase complexa</li> <li>- Lexicologia</li> </ul>		52
	3º	<p><b><u>Compreensão oral / expressão oral</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Documentário</li> <li>- Síntese</li> <li>- Apreciação crítica</li> </ul> <p><b><u>Leitura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Artigos de divulgação científica</li> <li>- Textos informativos</li> <li>- Relato de viagem</li> </ul> <p><b><u>Escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Síntese</li> <li>- Apreciação crítica</li> </ul> <p><b><u>Educação Literária</u></b></p> <p><b>Unidade 5: Luís de Camões, Os Lusíadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- visão global;</li> <li>- a constituição da matéria épica</li> <li>- reflexões do Poeta</li> </ul> <p><b>Unidade 6: História Trágico-Marítima</b></p> <p>“As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)” (excertos) <b><u>Gramática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O português: génese, variação e mudança</li> <li>- Geografia do português no mundo</li> <li>- Lexicologia- arcaísmos e neologismos</li> <li>- Funções sintáticas</li> <li>- Frase complexa</li> </ul>		32
Inglês	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
	1º	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Um mundo de muitas línguas <ul style="list-style-type: none"> <li>- O contacto com outras línguas, experiências e culturas</li> <li>- Mobilidade, juventude e línguas</li> <li>- A língua inglesa</li> </ul> </li> <li>• O mundo tecnológico <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inovação tecnológica</li> </ul> </li> </ul>	Manual, livro de atividades e caderno diário	41

	2º	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O mundo tecnológico (continuação) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mudanças sociais</li> <li>- A exploração de outros mundos</li> </ul> </li> <li>• Os media e a comunicação global <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolução dos media</li> <li>- A internet e comunicação global</li> </ul> </li> </ul>		36
	3º	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os media e a comunicação global (continuação) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação e ética</li> </ul> </li> <li>• Os jovens na era global <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os jovens de hoje</li> <li>- Os jovens e o futuro</li> <li>- As linguagens dos jovens</li> </ul> </li> </ul>		23
Filosofia	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
	1º	Iniciação à Filosofia e ao filosofar: o que é a Filosofia? A ação e os valores. O problema do livre-arbítrio.	Manual Caderno Esferográfica	43
	2º	A dimensão ético-política do agir.		36
	3º	A dimensão religiosa/estética do agir. Temas/problemas do mundo contemporâneo.		24
Educação Física	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
	1º	Fit escola – testes de Aptidão Física Desportos colectivos – Basquetebol Atletismo Ginástica de solo Conhecimentos – identificar e definir as capacidades motoras	Dossier e manual  - TShirt, Blusão fato de treino	38
	2º	Desportos colectivos – Andebol – Futsal Ginástica de solo e Acrobática Atletismo Conhecimentos – Identificar e definir a terminologia das modalidades e princípios da metodologia do treino	- Calçado Tênis  Artigos de higiene Toalha chinelos	37
	3º	Fit escola – testes de Aptidão Física Desportos colectivos – Voleibol Dança Raquetes – ténis e Badminton Conhecimentos – identificar e definir os conceitos adquiridos e princípios da metodologia do treino		21
Física e Química A	Período	Domínios	Material Necessário	Nº de aulas
	1º	<p style="text-align: center;"><b>Química</b></p> Elementos químicos e sua organização: <ul style="list-style-type: none"> <li>- massa e tamanho dos átomos</li> <li>- energia dos eletrões nos átomos</li> <li>- Tabela Periódica</li> </ul> Propriedades e transformações da matéria: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ligação química</li> <li>- gases e dispersões</li> </ul>	- Caderno diário e estojo  -Manual e caderno de exercícios  -Bata, luvas	94

	2º	- transformações químicas <b>Física</b> Energia e sua conservação: - energia e movimentos - energia e fenómenos elétricos (início)	e mascara (quando solicitado)	80
	3º	- energia e fenómenos elétricos (conclusão) - energia, fenómenos térmicos e radiação	-Máquina de calcular científica/gráfica	53
Matemática	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
	1º	Apresentação Lógica Álgebra Geometria Analítica Avaliação  Total	Manual  Caderno	1 14 18 26 7 66
	2º	Geometria Analítica Funções Avaliação  Total	Material de Escrita	22 35 7 64
	3º	Funções Estatística Avaliação  Total	Calculadora gráfica	25 11 4 40
Espanhol	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
	1º	Unidad 0: ¡Bienvenidos de Nuevo! Unidad 1: Amigos en la red. Unidad 2: Biografías y Personajes Hispanos. Unidad 3: Personajes hispanos	Manual: "Endirecto.com 4- Espanhol 10º ano nível continuação"; □ Caderno de atividades: "Endirecto.com 4- Espanhol 10º ano nível continuação";	41
	2º	Unidad 4: Por tu salud Unidad 5: ¿Qué hacer en el futuro? Unidad 6: Sabores Hispanos Unidad 7: Practicando deporte		36
	3º	Unidad 8: De viaje Unidad 9: De fiesta Unidad 10: Cruzando Mares		26
EMRC	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas
	1.º	UL1 - Política, ética e religião.	Caderno diário	26
	2.º	UL2 – Valores e ética cristã.	Material de escrita	26
	3.º	UL5 – As dinâmicas religiosas no mundo contemporâneo.	Caderneta do aluno	14

	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	Nº de aulas