



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VENDAS NOVAS

1. Critérios Gerais de Avaliação para o Ensino Secundário

Domínios	
Conhecimentos e capacidades	Atitudes
85%	15%
	- Cumprimento de regras - Participação nas atividades

2. Aulas previstas / Currículo da disciplina

	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
Português	1.º	<u>Compreensão oral / expressão oral</u> - Anúncio publicitário - Documentário - Apreciação crítica - Apresentação oral	Manual escolar Caderno diário Material para escrever Caderneta do aluno	54
		<u>Leitura</u> - Textos informativos - Apreciação crítica <u>Escrita</u> - Apreciação crítica - Exposição sobre um tema <u>Educação Literária</u> Unidade 1 Poesia trovadoresca - Cantigas de amigo (escolher 4) - Cantigas de amor (escolher 2) - Cantigas de escárnio e maldizer (escolher 2) Unidade 2: Fernão Lopes, Crónica de D. João I: - excertos de 2 capítulos (11, 115 ou 148 da 1.ª Parte) <u>Gramática</u> - O português: génese, variação e mudança - Sintaxe- Funções sintáticas (retoma e consolidação de conteúdos) - Lexicologia- processos irregulares de formação de palavras		

	2.º	<p><u>Compreensão oral / expressão oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reportagem - Apreciação crítica <p><u>Leitura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos informativos <p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposição sobre um tema - Apreciação crítica - Síntese <p><u>Educação Literária</u></p> <p>Unidade 3: Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira (integral)</p> <p>Unidade 4: Luís de Camões, Rimas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redondilhas (escolher 4) - Sonetos (escolher 8) <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - O Português: génese, variação e mudança - Etimologia - Fonética e fonologia - Sintaxe – funções sintáticas, frase complexa - Lexicologia 		50
	3.º	<p><u>Compreensão oral / expressão oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Documentário - Síntese - Apreciação crítica <p><u>Leitura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Artigos de divulgação científica - Textos informativos - Relato de viagem <p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Síntese - Apreciação crítica <p><u>Educação Literária</u></p> <p>Unidade 5: Luís de Camões, Os Lusíadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - visão global; - a constituição da matéria épica - reflexões do Poeta <p>Unidade 6: História Trágico-Marítima</p> <p>“As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)” (excertos) <u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - O português: génese, variação e mudança - Geografia do português no mundo - Lexicologia- arcaísmos e neologismos - Funções sintáticas - Frase complexa 		36
Inglês	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	Back to school A world of many languages A world of technology	Manual Workbook	41
	2.º	A world of technology The Media and Global Communication	Caderno Diário	36
	3.º	Young people and the global world	Caderneta do aluno	23

Filosofia	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	Iniciação à Filosofia e ao filosofar: o que é a Filosofia? A ação e os valores. O problema do livre-arbítrio.	---	43
	2.º	A dimensão ético-política do agir.		36
	3.º	A dimensão religiosa/estética do agir. Temas/problemas do mundo contemporâneo.		24
Educação Física	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	Fit escola – testes de Aptidão Física Desportos colectivos – Basquetebol Atletismo Ginástica de solo Conhecimentos – identificar e definir as capacidades motoras	---	41
	2.º	Desportos colectivos – Andebol – Futsal Ginástica de solo e Acrobática Atletismo Conhecimentos – Identificar e definir a terminologia das modalidades e princípios da metodologia do treino		36
	3.º	Fit escola – testes de Aptidão Física Desportos colectivos – Voleibol Dança Raquetes – ténis e Badminton Conhecimentos – identificar e definir os conceitos adquiridos e princípios da metodologia do treino		23
Matemática	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	- Lógica e Teoria dos conjuntos (LTC) - Álgebra (ALG) - Geometria Analítica (GA)	- Caderno quadriculado ou Dossier com folhas quadriculadas	66
	2.º	- Geometria Analítica (GA) - Funções Reais de Variável Real (FRVR)	- Manual + Caderno de Tarefas - Material de escrita	64
	3.º	- Funções Reais de Variável Real (FRVR) - Estatística (EST)	- Calculadora gráfica	40
Biologia	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	Tema I A Geologia, os geólogos e os seus métodos. Tema II A Terra, um planeta muito especial. Tema III Compreender a estrutura e a dinâmica da geosfera	Material de escrita, manual adotado caderno	90

	2.º	Sismologia Estrutura interna da Terra. Biologia Tema I Diversidade na biosfera Tema II Obtenção de matéria. Tema III Distribuição de matéria	Caderno de atividades Bata Luvas-	87
	3.º	Tema IV Utilização da energia Tema V Regulação nos seres vivos	Todo o material de apoio fornecido pelo professor	56
Física e Química	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	Química Elementos químicos e sua organização: - massa e tamanho dos átomos - energia dos eletrões nos átomos - Tabela Periódica Propriedades e transformações da matéria: -Ligação química - gases e dispersões	- Caderno diário e estojo -Manual e caderno de exercícios -Bata, luvas e mascara (quando solicitado)	90
	2.º	- transformações químicas Física Energia e sua conservação: - energia e movimentos - energia e fenómenos elétricos (início)	-Máquina de calcular científica/gráfica	91
	3.º	- energia e fenómenos elétricos (conclusão) - energia, fenómenos térmicos e radiação		60
Geometria Descritiva	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	1. Módulo inicial 1.1 Ponto 1.2 Recta 1.3 Posição relativa de duas rectas:- planares - paralelas - concorrentes - enviesadas 2. Introdução à Geometria Descritiva 2.1.1 Objecto e finalidade 2.1.2 Noção de projecção: - projectante - superfície de projecção - projecção 2.2.1 Projecção paralela ou cilíndrica: - projecção oblíqua ou clinogona -- projecção ortogonal 2.3 Sistemas de representação - sua caracterização: 2.4 Introdução ao estudo dos sistemas de representação triédrica e diédrica 3. Representação diédrica e triédrica 3.1- Ponto 3.2 - Segmento de recta 3.3 – Recta 3.4 - Figuras planas I 3.5 – Plano	- Lápis – 2 (HB); 3 (H) e lapiseiras de minas 0,5 HB - Borracha branca , - Afia com caixa - Régua 30 cm - Aristo 30cm - Caderno A4, folha lisa e branca com furos - Bloco Papel <i>cavalinho</i> A3 - Capa de arquivo A4 de plástico	78

	2.º	3. Representação diédrica e triédrica (continuação) 3.6 - Interseções (reta/plano e plano/plano) 3.7 - Sólidos I 3.8 - Métodos geométricos auxiliares I 3.9 - Figuras planas II		74
	3.º	3. Representação diédrica e triédrica (continuação) 3.10 Sólidos II 3.11 - Intersecção de rectas de perfil com planos.		44
EMRC	Período	Unidades Temáticas	Material Necessário	N.º de aulas
	1.º	UL1 - Política, ética e religião.	Caderno diário Material de escrita	26
	2.º	UL2 – Valores e ética cristã.	Caderneta do aluno	26
	3.º	UL5 – As dinâmicas religiosas no mundo contemporâneo.		14