

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – HISTÓRIA A – ENSINO SECUNDÁRIO**  
**ANO LETIVO 2020/2021**



**Agrupamento de Escolas**  
**VERDADES NOVAS**



**REPÚBLICA**  
**PORTUGUESA**

EDUCAÇÃO



DOMÍNIOS / COMPETÊNCIAS GERAIS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DO CONHECIMENTO HISTÓRICO (segundo as AE)	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PERFIS DE DESEMPENHO	INSTUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p><b>Interpretação</b> (Tratamento de informação)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)</li> <li>• Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I)</li> <li>• Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)</li> <li>• Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo;</li> <li>• Manifesta sentido crítico na seleção de informação relevante para os assuntos em estudo;</li> <li>• Desenvolve capacidade crítica e argumentativa em diferentes contextos;</li> <li>• Seleciona e analisa fontes históricas fidedignas e de diversos tipos;</li> <li>• Recolhe e seleciona dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo;</li> <li>• Organiza, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas;</li> <li>• Analisa textos historiográficos e identifica a opinião do autor, sabendo que a mesma pode ser susceptível de revisão em função dos avanços historiográficos;</li> <li>• Utiliza com segurança os conceitos operatórios da História para a</li> </ul>	<p>Os perfis de desempenho são definidos pelo desenvolvimento das competências específicas da disciplina, pela qualidade das aprendizagens e pelas atitudes potenciadoras dessa aprendizagem manifestadas nos seguintes níveis (cujos limites de classificação se encontram indicados entre parêntesis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Muito bom (18-20);</b></li> <li>• <b>Bom (14-17);</b></li> <li>• <b>Suficiente (10-13);</b></li> <li>• <b>Insuficiente (7-9);</b></li> <li>• <b>Fraco (0-6).</b></li> </ul> <p><b>Descritores globais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretação de informação em suportes variados e utilização dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas sumativas</li> <li>• Tarefas de síntese (ex. questão aula, debate...)</li> </ul> <p><b>Trabalho de aula:</b></p> <p>Tarefas de aprendizagem (orais ou escrita) com questionários de ideias prévias, interpretação e de compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trabalho com fontes históricas;</li> <li>- pesquisas bibliográficas e on-line;</li> <li>- dramatizações;</li> <li>- debate;</li> <li>- guiões (filmes, visitas de estudo...)</li> </ul> <p>Intervenções orais espontâneas.</p>



		<p>compreensão dos diferentes contextos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza com segurança a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos;</li> </ul>	<p>- Manifestação de compreensão histórica ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização.</p>	
<p><b>Compreensão histórica</b> <b>(Temporalidade, espacialidade, contextualização)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)</li> <li>• Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I)</li> <li>• Situar e caracterizar aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)</li> <li>• Relacionar a História de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situa acontecimentos e processos relevantes no tempo e no espaço, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</li> <li>• Identifica a multiplicidade de fatores e a importância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço;</li> <li>• Contextualiza e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial;</li> <li>• Relaciona a História de Portugal com a História Europeia e Mundial;</li> <li>• Distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de âmbito cronológico, regional ou local;</li> <li>• Mobiliza conhecimentos adquiridos para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo;</li> <li>• Intervém de modo responsável no seu meio envolvente;</li> </ul>	<p>- Mobilização de conhecimentos pertinentes, relevantes e adequados aos temas em estudo, demonstrando raciocínio ao nível da problematização, crítica e reflexão em História.</p> <p>- Elaboração de sínteses com correção linguística.</p> <p>- Manifestação de atitudes concernentes à aprendizagem da disciplina, nomeadamente empenho, autonomia e colaboração nas tarefas propostas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatórios reflexivos pessoais</li> <li>• Diário de Bordo</li> <li>• Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo</li> <li>• Portefólio</li> <li>• Rubricas</li> <li>• Projetos</li> <li>• WebQuest</li> <li>• Mapas de conceitos</li> <li>• Produção escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção de textos orais</li> <li>• Registo de observação direta focalizada no interesse, na</li> </ul>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – HISTÓRIA A – ENSINO SECUNDÁRIO  
ANO LETIVO 2020/2021**



**Agrupamento de Escolas  
VERDADES NOVAS**



**REPÚBLICA  
PORTUGUESA**

EDUCAÇÃO



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>• Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza as relações entre o passado e o presente;</li> <li>• Interpreta de forma crítica e fundamentada o mundo atual;</li> <li>• Expõe opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade;</li> <li>• Reconhece situações de permanência entre passado e presente;</li> </ul>		<p>capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto e heteroavaliação.</li> </ul>
<p align="center"><b>Mobilização do saber histórico para a cidadania</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>• Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>• Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> <li>▪ Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;</li> <li>• Promove a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>• Desenvolve a capacidade de reflexão, sensibilidade e o juízo crítico;</li> <li>• Recolhe e trata a informação numa perspetiva crítica;</li> <li>• Estimula a produção e a fruição de bens culturais;</li> <li>• Valoriza a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os</li> </ul>		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – HISTÓRIA A – ENSINO SECUNDÁRIO  
ANO LETIVO 2020/2021



Agrupamento de Escolas  
VERDADES NOVAS



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



	<p>contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li><li>▪ Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li><li>▪ Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</li></ul>	<p>outros uma relação harmoniosa e salutar;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolve a autonomia pessoal;</li><li>• Clarifica um sistema de valores numa perspetiva humanista;</li><li>• Desenvolve uma consciência histórica que lhe permita assumir uma posição crítica e participativa na sociedade, reconhecendo a utilidade da História para compreender de forma integrada o mundo em que vive e para a construção da sua identidade individual e coletiva;</li><li>• Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade étnica, ideológica, cultural e sexual;</li><li>• Confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião.</li><li>• Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos;</li><li>• Promove a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li><li>• Respeita a biodiversidade;</li><li>• Valoriza a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas;</li></ul>		
--	---	---	--	--



<b>Comunicação em História</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados;</b></li> <li>• <b>Comunica oralmente com correção linguística de forma estruturada e criativa;</b></li> <li>• <b>Comunica através da expressão escrita com correção linguística de forma estruturada e criativa;</b></li> </ul>		
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Responsabilidade</b></li> <li>• <b>Autonomia</b></li> <li>• <b>Relacionamento Interpessoal</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cumpe normas e orientações de trabalho e segurança;</b></li> <li>• <b>Concretiza tarefas;</b></li> <li>• <b>É persistente;</b></li> <li>• <b>Tem iniciativa;</b></li> <li>• <b>Autorregula as emoções e os comportamentos;</b></li> <li>• <b>Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</b></li> <li>• <b>Interage com tolerância;</b></li> </ul>		

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS NDO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):** **A** - Linguagens e textos. **B** - Informação e comunicação. **C**- Raciocínio e resolução de problemas. **D**- Pensamento crítico e criativo. **E**- Relacionamento interpessoal. **F**- Desenvolvimento pessoal e autonomia. **G**- Bem-estar, saúde e ambiente. **H**- Sensibilidade estética e artística. **I** - Saber científico, técnico e tecnológico. **J** - Consciência e Domínio do Corpo.