

**DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIÊNCIAS NATURAIS 2º Ciclo**

*Ano letivo 2020/2021*

DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	COMPETÊNCIAS	INDICADORES	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
			2	3	4	5
<b>Conhecimentos/capacidades</b>	<i>Aquisição de saberes</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. <b>Conhece termos e conceitos</b></li> <li>. <b>Compreende termos e conceitos</b></li> <li>. <b>Aplica termos e conceitos</b></li> </ul>	Identifica poucos termos e conceitos, não estabelece relações entre eles e por sua vez não os utiliza em situações concretas	Identifica termos e conceitos mas revela muita dificuldade em estabelecer relações entre eles e consequentemente também demonstra dificuldade em utilizá-los em situações concretas	Identifica termos e conceitos mas revela alguma dificuldade em estabelecer relações entre eles assim como em utilizá-los em situações concretas	Identifica termos e conceitos e estabelece perfeitamente as relações entre eles, utilizando-os corretamente em situações concretas
	<i>Resolução de problemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. <b>Identifica o problema</b></li> <li>. <b>Formula hipóteses</b></li> <li>. <b>Testa hipóteses</b></li> <li>. <b>Recolhe dados</b></li> <li>. <b>Elabora conclusões</b></li> </ul>	Não identifica o problema, recolhe dados, mas não formula hipóteses, não define estratégias e não elabora conclusões	Identifica o problema, recolhe dados, revela dificuldades em formular hipóteses, em propor estratégias e em elaborar conclusões	Identifica o problema, recolhe dados, formula hipóteses, propõe estratégias e revela dificuldades em elaborar conclusões	Identifica o problema, recolhe dados, relaciona-os entre si, formula hipóteses, define estratégias para as testar e elabora conclusões
	<i>Mobilização de saberes técnicos e tecnológicos</i>	. <b>Manipula materiais/instrumentos</b>	Não manipula nenhum dos materiais/instrumentos	Manipula incorretamente alguns dos materiais/instrumentos	Manipula todos os materiais/instrumentos, cometendo pontualmente algumas incorreções	Manipula de forma rigorosa todos os materiais/instrumentos
		. <b>Executa operações técnicas e/ou tecnológicas</b>	Não executa a operação técnica e/ou tecnológica	Executa parcialmente a operação técnica e/ou tecnológica	Executa a operação técnica e/ou tecnológica de forma pouco rigorosa	Executa a operação técnica e/ou tecnológica de forma rigorosa
	<i>Pensamento crítico e</i>	. <b>Argumenta com vista à tomada de posição fundamentada</b>	Nunca ou quase nunca fundamenta as suas tomadas de posição	Toma regularmente uma posição com base em conclusões	Toma quase sempre uma posição com base em conclusões	Toma sempre uma posição com base em conclusões

	<i><b>pensamento criativo*</b></i>			fundamentadas	fundamentadas	fundamentadas
		<b>. Desenvolve novas ideias e soluções</b>	Não desenvolve ou quase nunca desenvolve novas ideias nem soluções	Apresenta regularmente novas ideias e soluções desenvolvendo-as	Apresenta quase sempre novas ideias e soluções desenvolvendo-as	Apresenta sempre novas ideias e soluções desenvolvendo-as
	<i><b>Comunicação</b></i>	<b>. Organiza a mensagem</b>	Não há sequência lógica de informações. As ideias são confusas	Segue uma sequência lógica e as ideias são pouco claras	Segue uma sequência lógica e as ideias são claras	Segue uma sequência lógica, o discurso é bem elaborado, com ideias claras
		<b>. Revela domínio do tema</b>	Demonstra insegurança e dificuldade na abordagem do tema	Demonstra alguma segurança e domina parcialmente o tema	Demonstra segurança e domina o tema	Demonstra muita segurança, revela um domínio explícito e aprofundado do tema
		<b>. Utiliza linguagem adequada</b>	Balucia, pronuncia mal os termos e comete graves e persistentes erros gramaticais ao longo da apresentação. Não se consegue fazer ouvir em toda a sala	Fala de forma clara, comete erros gramaticais e pronuncia alguns termos corretamente	Fala de forma clara e suficientemente audível, comete alguns erros gramaticais e pronuncia a maioria dos termos corretamente	Fala de forma clara e audível, não comete erros de concordância e pronuncia as palavras de forma correta e precisa
		<b>. Apresenta uma postura correta</b>	Não estabelece contacto visual com o grupo e limita-se exclusivamente a ler o guião do trabalho.	Estabelece contacto visual com o grupo sempre direccionado para o mesmo ponto e recorre frequentemente ao guião do trabalho	Estabelece contacto visual com o grupo e pontualmente recorre ao guião do trabalho	Estabelece o contacto visual com o grupo durante toda a apresentação e nunca recorre ao apoio do guião do trabalho
	<i><b>Responsabilidade</b></i>	<b>. Cumpre normas e orientações de trabalho e segurança</b>	Não cumpre ou raramente cumpre as normas e orientações.	Cumpe com regularidade as normas e orientações.	Cumpe quase sempre as normas e orientações.	Cumpe sempre as normas e orientações.
		<b>. Concretiza tarefas</b>	Não concretiza ou raramente concretiza as tarefas.	Concretiza com regularidade as tarefas.	Concretiza quase sempre as tarefas.	Concretiza sempre as tarefas
	<i><b>Autonomia*</b></i>	<b>. É persistente</b>	Não é ou raramente é persistente.	É pouco persistente.	É quase sempre persistente.	É sempre persistente.
		<b>. Tem iniciativa</b>	Não tem ou raramente tem iniciativa.	Tem pouca iniciativa.	Tem muitas vezes iniciativa.	Tem sempre iniciativa.
		<b>. Autorregula as emoções e os comportamentos</b>	Nunca ou raramente se autorregula.	Autorregula-se poucas vezes.	Autorregula-se quase sempre.	Autorregula-se sempre.
	<i><b>Relacionamento interpessoal*</b></i>	<b>. Adequa comportamentos em</b>	Nunca ou raramente adequa os seus	Adequa com regularidade os seus	Adequa quase sempre os seus comportamentos.	Adequa sempre os seus comportamentos.

	contextos de cooperação, colaboração e competição	de partilha, e	comportamentos.	comportamentos.		
			. Interage com tolerância	Nunca ou raramente interage com tolerância.	Interage com pouca tolerância.	Interage quase sempre com tolerância.

\*As competências assinaladas não serão contempladas em **situação de E@D**.